

Etap II

| Nr | M | Pytanie | Odpowiedź |
|----|-----|--|--|
| 1 | | Program Raj otwiera utwór <i>Stworzenie świata</i> . Proszę wymienić tytuł utworu zamykającego tenże program. | Powrót |
| 2 | | Jacek Kaczmarski napisał cztery części pewnej piosenki, ale śpiewał tylko trzy, czwartą uznając za niedobrą. O jaki utwór chodzi? | Obława |
| 3 | P1 | Który utwór Jacka Kaczmarskiego inspirowany jest tym obrazem? | Wigilia na Syberii |
| 4 | | Szulerzy czy Bankierzy – która piosenka inspirowana jest obrazem Caravaggia? | Szulerzy |
| 5 | | Który utwór powstał wcześniej: <i>Manewry</i> czy <i>Nasza klasa</i> ? | Manewry |
| 6 | | Kto jest autorem pierwszej pracy doktorskiej poświęconej twórczości Jacka Kaczmarskiego? | Krzysztof Gajda |
| 7 | | Do którego programu zostały włączone wiersze Herberta, Sieniawskiego i Jastruna? | Mury |
| 8 | | Dokończ: Tłum szarańczą bezwinną, huraganem, lawiną... | Winni – to ty lub ja. |
| 9 | | Który z programów Jacka Kaczmarskiego niemal w całości powstał w Australii – <i>Między nami</i> czy <i>Mimochodem</i> ? | Między nami |
| 10 | | Na podstawie czyjego obrazu powstał wiersz <i>Encore</i> , jeszcze raz? | Fiedotowa |
| 11 | | Na jakiej płycie (proszę podać tytuł przynajmniej jednej wydanej płyty) Jacek Kaczmarski wykonuje m.in. utwory Stanisława Staszewskiego? | Bankiet, Pijany poeta |
| 12 | M11 | Jak brzmi tytuł utworu, którego fragment usłyszeliśmy? | Wyznanie kalifa, czyli o mocy baśni |
| 13 | | Jakie nieszczęście przydarzyło się podmiotowi lirycznemu piosenki <i>Pamiętnik znaleziony w starych nutach</i> ? | Wykastrowali go |
| 14 | | Wymień dwa utwory Jacka Kaczmarskiego, w tytułach których występuje słowo "pochwała". | Pochwała łotrostwa, Pochwała człowieka |
| 15 | P2 | Jak brzmi tytuł piosenki Jacka Kaczmarskiego inspirowanej tym obrazem lub kto jest autorem tego obrazu (proszę podać imię i nazwisko)? | Bar w Folies-Bergère, Édouard Manet |
| 16 | | Program Raj powstał w oparciu głównie o wątki starotestamentowe. Który program Jacka Kaczmarskiego opiera się na wątkach z Nowego Testamentu? | Szukamy stajenki |
| 17 | | Czym inspirowana jest piosenka <i>Zakopywanie głowy</i> ? | Zdjęciem |
| 18 | | W jakim wieku był pionier Iwan, autor listu do redakcji <i>Prawdy</i> ? | Liet sześć |
| 19 | | W którym utworze Jacka Kaczmarskiego pojawia się ruda ładacznica? | Mistrz Hieronimus van Aeken |
| 20 | | Czy istnieje nagranie piosenki <i>Nie mogę spać</i> w wykonaniu Jacka Kaczmarskiego? | Tak |
| 21 | M12 | Jak brzmi tytuł utworu, którego początek usłyszeliśmy? | Koniec wojny trzydziestoletniej |
| 22 | | Z którego utworu Jacka pochodzi cytat: "Los szyderczym szyfrem, astrologią wrażeń"? | Legenda o miłości |
| 23 | | Czy na podstawie dostępnej wiedzy kaczmárologicznej można stwierdzić, iż możliwe jest, że jesienią 1990 roku odbył się koncert Tria Kaczmarski-Gintrowski-Łapiński w Sali KUL w Lublinie? | Nie |
| 24 | | Tę porywającą melodię śpiewało z nim dziesięć tysięcy ludzi z zapalonymi zapalniczkami i to oczywiście był bardzo piękny widok, ale ja sobie od razu wyobraziłem te dziesięć tysięcy wychodzących na ulicę i szukających wroga albo autobusu. Bo tak to jest z tłumem. – O jakim utworze mówi tu Jacek Kaczmarski? | Mury |
| 25 | | "Boże Caria chrani" - z jakiej piosenki pochodzi ten cytat? | Pielgrzymka |
| 26 | | Która piosenka została napisana na pięciolecie Unii Pracy – <i>Między nami</i> czy <i>Wyschnięte strumienie</i> ? | Wyschnięte strumienie |
| 27 | P3 | Czy inspirowany tym obrazem wiersz Jacka Kaczmarskiego ma taki sam tytuł jak prezentowany obraz? | Tak |
| 28 | | Jakiego okresu literackiego lub historycznego w dziejach Polski dotyczą takie piosenki jak <i>Krajobraz po uczcie</i> , <i>Rejtan</i> czy <i>Ostatnia mapa Polski</i> ? | Stanisławowski, Oświecenia |
| 29 | | Jak brzmi tytuł utworu otwierającego program "Mimochodem"? | Lot Ikara |
| 30 | | Jak brzmi tytuł utworu zamykającego program "Dwie Skały"? | Mucha w szklance lemoniady |
| 31 | | Utwory grane na bis podczas trasy koncertowej "Wojna postu z karnawałem" dedykowane są dwóm poetom, dwóm stoicyzmem: renesansowemu i dwudziestowiecznemu. O których poetów chodzi? | Jana Kochanowskiego i Zbigniewa Herberta |

Etap II

| | | | |
|----|-----|--|---|
| 32 | M13 | Komu akompaniują Jacek Kaczmarski i Przemysław Gintrowski w tym utworze? | Krystynie Jandzie |
| 33 | M14 | Jak brzmi tytuł albo inaczej pierwsze słowa tej piosenki? | Od kłamstwa do kłamstwa |
| 34 | | Jak nazywa się tytułowy bohater libretta Jacka Kaczmarskiego, czternastolatek wyniesiony na tron, zamordowany po czterech latach panowania? | Heliogabal |
| 35 | | "Kaczmarski inaczej" to podtytuł której płyty Jacka Kaczmarskiego? | Pijany poeta |
| 36 | M15 | Jak brzmi tytuł utworu, którego początek usłyszeliśmy? | Martwa natura |
| 37 | | Któremu malarzowi Jacek Kaczmarski nie poświęcił wiersza – Dalemu czy Chagallowi? | Chagallowi |
| 38 | | Jakiego przedmiotu uczył nauczyciel, który w piosence <i>Szkoła</i> wywoływał zdjęcia rozebranych pań? | Ręcznych robót |
| 39 | | „Pierwszy kęs zanęcił mi apetyt. Drugi kazał zwątpić w chęć na wety”. Co to są wety? | Słodka potrawa, deser, legumina |
| 40 | M16 | Kto jest autorem muzyki do utworu "Bajka", którego fragment usłyszeliśmy? | Stanisław Tabisz |
| 41 | | Jaki tytuł nosi największe zbiorowe wydanie dyskografii Jacka Kaczmarskiego? | Arka Noego |
| 42 | | Jak nazywał się kabaret Jana Pietrzaka, w którym występował Jacek Kaczmarski? | Pod Egidą |
| 43 | P4 | Jak brzmi tytuł wiersza Jacka inspirowanego tym obrazem? | Powołanie świętego Mateusza |
| 44 | | W którym roku odbyła się trasa koncertowa Murów w Muzeum Raju ? | 1991 |
| 45 | | Gdzie dokonano nagrania płyty Mimochodem - proszę podać nazwę tego miejsca lub ulicę, przy jakiej się znajduje. | Sala im. Agnieszki Osieckiej, III Program PR, ul. Myśliwiecka |
| 46 | | Które utwory podczas recitalu Live'90 Jacek grał bez akompaniamentu fortepianu? Proszę podać przynajmniej jeden tytuł. | Encore, jeszcze raz, Opowieść pewnego emigranta, Ze sceny |
| 47 | | Czy piosenka <i>Włóczędzy</i> inspirowana jest filmem Ingmara Bergmana? | Nie |
| 48 | | Kto jest autorem muzyki do wiersza <i>Nad spuścizną po przodkach</i> deliberacje? | Georg Friedrich Haendel |
| 49 | M17 | Utwór "A my nie chcemy" inspirowany jest pożarem szpitala psychiatrycznego. W jakiej miejscowości miało miejsce to tragiczne wydarzenie? | W Górnej Grupie |
| 50 | | Którego z wymienionych utworów z repertuaru Przemysława Gintrowskiego nie wykonywał Jacek Kaczmarski, a przynajmniej nie jest znane żadne nagranie w wykonaniu Jacka Kaczmarskiego: Autoportret Witkacego, Targ, Pieśń o śnie. | Pieśń o śnie |
| 51 | | Jacek Kaczmarski napisał trzy utwory poświęcone Witkacemu. Jeden z nich to Autoportret Witkacego. Proszę wymienić tytuł jednego z dwóch pozostałych. | Witkacy do kraju wraca, Rymowanka zza grobu, czyli piosenka nie bez racji, z racji ekshumacji |
| 52 | | Dwie spośród płyt Jacka uzyskały status złotych płyt jeszcze za życia poety. Proszę wymienić tytuły tych płyt. | Krzyk, Live |
| 53 | P5 | Kto jest autorem tego obrazu i jak brzmi tytuł piosenki nim inspirowanej? | Hals, Portret zbiorowy w zabytkowym wnętrzu |
| 54 | | Jaka postać mitologiczna jest bohaterem wiersza <i>Lament tytana</i> ? | Prometeusz |
| 55 | | Wymień tytuły dowolnych dwóch utworów Jacka Kaczmarskiego, których powstanie dzieli co najmniej dekada. | Rejtan, Szulerzy |
| 56 | | W jakim kraju została nagrana i wydana płyta Strącanie aniołów ? | W Szwecji |
| 57 | | Piosenka <i>Grajek</i> to tłumaczenie utworu którego artysty? | Brassensa |
| 58 | | Wymień wszystkie cztery podtytuły utworów pod wspólnym tytułem <i>Podróże Guliwera</i> | Liliput, Brobdingnag, Laputa, Houyhnhnm |
| 59 | | "No cóż, nazwanie stanu wojennego z punktu widzenia dziecka to dość łatwy chwyt i nawet trochę nieuczciwy, bo naciska takie klawisze emocjonalne u odbiorcy, no ale tak mi się napisało. Pamiętam, że kiedy ją śpiewałem na wiecach poparcia dla Francuzów, to oni nie mogli zrozumieć dlaczego ten syn górnik mówi: „będę antysocjalistą”, bo przy powszechnie panujących we Francji lewackich nastrojach było to dla nich oburzające". O jakiej piosence mówi Jacek? | Kotysanka |
| 60 | | Wymień imiona rodzeństwa Demokracji z wiersza <i>Wizyta krewnej z zagranicy</i> ? | Prawda, Kompromis |

Etap II

| | | |
|----|--|--|
| 61 | Kto jest autorem piosenki Sentymentalna Panna S, która zainspirowała JK do napisania Powrotu sentymentalnej panny S? | Jan Krzysztof Kelus |
| 62 | Dwa utwory w programie Mimochodem Jacek Kaczmarski zapowiada jako "liryki wrześnieowe". Proszę wymienić tytuł przynajmniej jednego z nich. | Landszaft z kroplą krwi, Portret płonący |
| 63 | Do którego programu miały wejść piosenki Mroźny trans metafizyczny i Rozróżnienie? | Pochwała łotrostwa |
| 64 | "A ja z kolei, przebywając u tych przyjaciół, spotkałem człowieka, który przyjechał z Polski, miał bodaj żonę Finkę, mieszkającą w Szwecji, i to był pierwszy człowiek, który się pojawił z Polski stanu wojennego w moim kręgu. I ta piosenka jest wiernym zapisem jego relacji. To był taki mały cwaniaczek, dla którego to była przygoda, zwłaszcza że miał w ręku paszport. A jego taki lekko knajacki język i cały słownik nowych zwrotów i wyrażeń związanych ze stanem wojennym był dla mnie materią czysto poetycką. I siła tej piosenki nie polega na tym, co ona opisuje, ale jakim językiem, bo ona od razu opisuje dosyć powszechną, jak się potem okazało, mentalność ludzką". O jakiej piosence mówi Jacek w tym fragmencie? | Świadectwo |