

Etap I

Nr	M	Pytanie	Odpowiedź
1		Jak brzmi pierwszy wers piosenki <i>Warcho!</i> ?	– Warcho! – krzyczą. Nie zaprzeczam,
2	M01	Jak brzmi tytuł utworu, którego fragment usłyszeliśmy?	Na starej mapie krajobraz utopijny
3		Kto śpiewa z Jackiem Kaczmarskim piosenkę <i>Rozmowa</i> ?	Zbigniew Łapiński
4		Proszę dokończyć fragment utworu <i>Przyjaciele</i> : "Słup jak słup...".	A przyjaciela ma się raz
5	M02	No właśnie, jaki utwór Jacek napisał na podstawie tej inspiracji?	Balladę pozytywną
6	M03	Który utwór Jacka Kaczmarskiego inspirowany był tą balladą Adama Mickiewicza?	Czaty śmiełowskie
7		Wymień co najmniej dwa wiersze Jacka Kaczmarskiego inspirowane obrazami Jacka Malczewskiego.	Zesłanie studentów, Wigilia na Syberii, Zatruta studnia, Powrót z Syberii
8	M04	Z jakiej płyty/programu pochodzi utwór, którego fragment usłyszeliśmy?	Mimochodem
9		Gdzie przebywał Jacek Kaczmarski w momencie wprowadzenia stanu wojennego?	We Francji, w Paryżu
10	M05	Jak brzmi tytuł utworu, którego fragment usłyszeliśmy?	Ostatnie dni Norwida
11	M06	W zapowiedzi przed którym utworem Jacek tak opowiada o swoich dziadkach?	Dęby
12		Co jest „tylko taką metaforą” w <i>Zmartwychwstaniu Mandelsztama</i> ?	Życie
13	M07	Jaka piosenka inspirowana jest wydarzeniem, o którym tu usłyszeliśmy?	Metamorfozy sentymentalne
14	M08	"To miasto ja budowałem...". O jakim mieście mówi podmiot liryczny utworu <i>Ballada żebracza</i> ?	O Warszawie
15		Proszę wymienić tytuły dwóch utworów z programu <b>Mimochodem</b> , w których pojawia się postać Ikara.	Lot Ikara, Upadek Ikara
16		Jakimi słowami kończy się piosenka <i>Jan Kochanowski</i> ? Wystarczy wymienić dwa ostatnie słowa	Dziękuję ci
17	M09	Jak brzmi tytuł utworu, którego początek usłyszeliśmy?	Epitafium dla Sowizdrzała
18		Według czyjej powieści Jacek napisał tekst piosenki <i>Epitafium dla Sowizdrzała</i> ?	Karola de Costera
19	M10	O jaki utwór chodzi?	Blues Odyssa
20		W programie <b>Muzeum</b> tylko jeden wiersz został zainspirowany obrazem artysty, który nie był polskiego pochodzenia. Proszę podać jego nazwisko lub tytuł wiersza.	Goya, Ostry i ludzie